



La Robe Rouge

Conte musical manga animé

Tout public à partir de 5 ans

Aiwa est une petite fille débordante. Elle vit avec son père et sa belle-mère. Celle-ci lui demande un jour de laver une robe rouge et de ne revenir à la maison que lorsqu'elle sera blanche... Tâche impossible ! La petite Aiwa s'engage alors dans une aventure extraordinaire qui lui réserve des rencontres surprenantes. De la colère va naître l'apaisement. Un voyage onirique où le temps du deuil se raconte en douceur.

Cette création rassemble sur scène: du cinéma d'animation, de la musique en direct, du conte et des jeux d'ombres.

Les dessins animés sont réalisés par un illustrateur grenoblois spécialiste de la bande dessinée manga. L'univers graphique s'apparente au cinéma japonais, avec une technique d'illustration proche du croquis. Cette esthétique simple et poétique réserve ainsi une place à la musique, à l'histoire et à la création des silhouettes.

Les jeux d'ombres, dialoguent directement avec les séquences de dessins animés sur un des 3 écrans qui compose le dispositif scénique.

La composition sonore, s'inspirant directement de la création visuelle, est au cœur de notre travail. Le musicien interprète en direct la bande son du film: à partir d'une guitare électrique, de MAO et de sons enregistrés dans la nature. Mélodies simples, répétitives sur lesquelles la parole se pose. La relation texte-musique devient une partition à part entière.

Nous partons au côté d'Aiwa pour un voyage initiatique.

L'équipe

- Marie Neichel**
Comédienne
- Erwan Flageul**
Musicien-compositeur
- Joris Yang**
Illustrateur
- Luc Suh**
Animation des images
- Emmanuelle Joubier:**
Création lumière
- Guillermo Manzo:**
Direction artistique
- Vincent Travaglini**
ou **Lucie Odin:**
Son
- Lise Busarello:**
Costume robe rouge



Résumé

Spectacle musical, théâtral et vidéoprojeté
Durée : 45 mn
4 personnes
Ateliers: Manga, Ombres et sons, Images et sons